



Andrea Raccagni, Paesaggio, 1952 - Olio su cartone telato, cm. 49,5×39,5

*Sogliono essere odiatissimi i buoni e i generosi perché ordinariamente sono sinceri, e chiamano le cose coi loro nomi. Colpa non perdonata dal genere umano, il quale non odia mai tanto chi fa male, né il male stesso, quanto chi lo nomina.*

*Giacomo Leopardi*

*Molti affettuosi auguri*

*Lamberto Montanari*